



LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION - TAMIL LITERATURE

FIFTH SEMESTER – NOVEMBER 2015

TL 5502 - SANGAM LITERATURE

Date : 03/11/2015
Time : 09:00-12:00

Dept. No.

Max. : 100 Marks

பகுதி - அ

எல்லா வினாக்களுக்கும் 20 சொற்களில் விடையளிக்க:

(10x2=20)

01. அன்பின் ஐந்திணை எவை?
02. 'வரைவு கடாயது' என்றால் என்ன?
03. 'இயன்மொழித்துறை' - பொருள் தருக.
04. "திங்கள் வலித்த கால் அன்னோன்" - யார்?
05. 'ஏறுதழுவுதல்' - விளக்கம் தருக.
06. பாவகையால் பெயர் பெற்ற எட்டுத்தொகை நூல் எது?
07. 'உள்ளுறை உவமம்' என்றால் என்ன?
08. குறிஞ்சிப்பாட்டில் இடம்பெறும் மலர்கள் எத்தனை? அவற்றுள் நான்களைக் கூறுக.
09. 'நெடுந்தொகை' என்றழைக்கப்படும் நூல் எது? காரணம் கூறுக.
10. அகநானூற்றின் முப்பிரிவினை எழுதுக.

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒன்றரைப் பக்க அளவில் விடையளிக்க.

(5x7=35)

11. சங்ககாலம் காதலும் வீரமும் நிறைந்ததென்பதனை நிறுவுக.
12. பாரிமகளிர் குறித்த செய்திகளைக் கபிலர் பாடல்வழி எடுத்துரைக்க.
13. பாலைக்கலி காட்டும் வாழ்வியலைத் தெளிவுபடுத்துக.
14. தலைவன் தன் நெஞ்சிற்குக் கூறியவற்றை நற்றிணைப் பாடல்வழிப் புலப்படுத்துக.
15. "மாமலர் முண்டகந்தில்லை"... எனத் தொடங்கும் நெய்தற்கலிப்பாடல் கருத்துகளை எழுதுக
16. ஐங்குறுநூற்றுத் தலைவியின் வேண்டுகலை 'வேட்கைப்பத்து' எவ்வாறு உணர்த்துகிறது?
17. அகநானூற்றுப் பாடலின் பாலைநிலக் கருத்துகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

பகுதி - இ

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

(3x15=45)

18. குறுந்தொகை மாந்தர்களின் பண்பினை நும் பாடப்பகுதிவழி விளக்குக.
(அல்லது)
புறநானூற்றுப் பாடல்களில் கிடைக்கும் அதியமான் நெடுமானஞ்சி குறித்த செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
19. குறிஞ்சிக்கலியில் அமைந்துள்ள நாடகப்பாங்கினை நயம்பட விளக்குக.
(அல்லது)
தோழி கூற்றின் நுட்பத்தினை நற்றிணைப் பாடல்கள் கொண்டு விரித்துரைக்க.
20. ஐங்குறுநூற்றின் 'வேழப்பத்து' தரும் கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.
(அல்லது)
குறிஞ்சிப்பாட்டின் வழி அறியலாகும் கருத்துகளைக் கட்டுரைக்க.
